

Where I Find God

Choreographie: Travis Taylor

Beschreibung:	44 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 2 tag/restarts
Musik:	Where I Find God von Larry Fleet
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock side-½ hinge turn r-rock across-¼ turn l-rock forward-back-½ turn l-locking shuffle forward

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts, ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Lunge forward, back-½ turn r-¼ turn r, behind-side-cross, scissor step-¼ turn l

- 1-2 Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß heranziehen und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß heranziehen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- & ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

S3: Rock back-½ turn r-rock back-¼ turn l-rock back, step-½ turn l-½ turn l

- 1-2& Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S4: Step, rock forward-back, rock back

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß heranziehen, Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß heranziehen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S5: Walk 2, step-pivot ¼ l-cross-¼ turn r-¼ turn r/hip bumps, ¼ turn r-½ turn r-½ turn r-½ turn r

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils den hinteren Fuß heranziehen (r - l)
- 3& Rechten Fuß heranziehen und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 4& Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (9 Uhr)
- 7& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 8& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

S6: Rock back, cross-rock-side-cross-¼ turn l, ½ turn l, rock forward-rock back

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 - 4& Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 - 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 - 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 - (1) ¼ Drehung links herum und (Schritt nach rechts mit rechts) (6 Uhr)
- (Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen)
 (Tag/Restart: In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4&' abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/rock side

- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- (1) ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)